

創業 30 年以上の歴史を持つ 生徒に寄り添うバレエ教室

荒木紀子バレエ教室

〒 176-0024
東京都練馬区中村 3-34-15
URL <https://araki-noriko-ballet.com/>

代表：荒木 紀子
インタビュー：石黒 彩



石黒 こちらは創業 30 年以上の歴史があるバレエ教室だそうですね。荒木代表は、幼い頃からバレエをされていたのですか？

荒木 はい。私は小学 2 年生のときにバレエを始めました。大学卒業後は「牧阿佐美バレエ団」の正団員として活動していたんです。

石黒 そこからどのようにして指導者へ転向されたのでしょうか？

荒木 程なくして、学生時代に在籍していたバレエ学校の補佐指導者として働く機会があったんです。働く中で独立を意識するようになり、1985 年に当教室を立ち上げました。

石黒 そうでしたか。生徒さんは幼い子から成人している方までいらっしゃるとお聞きしました。

荒木 ええ。レッスンは年齢ごとに分けて行っています。さらに、

私は長年の経験から得た、体に負担を掛けずに、一つひとつの動きをバレエの振り付けにつなげる手法を生かし、それぞれの生徒の体や年齢に合った指導をするよう心掛けています。

石黒 社会人になってからも通い続けている生徒さんがいらっしゃるのか？

荒木 そうなんです。幼かった生徒がバレエを通じて人間として成長していく姿を見られるのが本当に嬉しくて。この仕事のやりがいにつながっていますね。

石黒 代表の生徒さんを想う気持ちが伝わってきます。

荒木 生徒の皆さんは、私を信じてこの教室に通ってくれています。だからこそ、その気持ちにきちんと応えられるよう、これからも頑張っていきたいです。